

SORTIE 30 SEPTEMBRE 2016

JACOB COLLIER

IN MY ROOM
DOUBLE VINYL

*"Je suis fan... super cordes,
super arrangements et super voix"*
PAT METHENY

*"Le talent suinte de chaque
pore de sa peau"*
JAMIE CULLUM

*"Je suis super super super super
super super super super fan!"*
CARLEEN ANDERSON

*"Je n'ai jamais vu de ma vie un artiste
avec un tel talent... Unique. Un de mes
jeunes artistes favoris sur cette planète -
absolument hallucinant"*
QUINCY JONES

"Grand fan"
RAPHAEL SAADIQ

"Nous sommes de grands fans"
TOWER OF POWER

*"Ta musique est fantastique,
Jacob ... Je veux être comme
toi quand je serai grand"*
PETER ERKINE

*"Je salue ce jeune qui
déchire en jouant de
tous les instruments et
qui fait des ravages au
mélodica - Jacob Collier"*
SNARKY PUPPY

*"Wouah !! Jacob, ce
que tu fais est
génial"*
HERBIE HANCOCK

"Magnifique"
CHICK COREA

"Fabuleux"
JAMES TAYLOR

*"Le jeune le plus
doué sur Terre
aujourd'hui"*
K. D. LANG

*"La 8ème merveille
du monde"*
INCOGNITO

*"Tu es un putain
de génie, mec"*
OMAR



Un artiste phénoménal
seul aux instruments et voix,
un album magistral.

mu SERVICE DE PRESSE
MURIEL VANDENBOSSCHE
06 80 63 90 73 / muriel@muvdb.com
40 rue Coriolis / 75012 Paris
Matériel Promo sur : www.muvdb.com



Réf. 234267 / Membran / Sony Music

Cela fait un moment que le monde de la musique a repéré Jacob Collier et attend son premier album. Il est reconnu comme un des jeunes musiciens les plus singuliers, créatifs et prodigieux au monde. Basé à Londres, Jacob a été inspiré par de nombreuses sonorités. Sa musique combine **jazz, a cappella, groove, folk, trip-hop, classique, musique brésilienne, gospel, soul** et bien sur son sens de l'improvisation qui culmine pour créer le monde de "Jacob Collier."

Jacob a grandi dans une famille de musiciens et il a affûté ses idées musicales dès le plus jeune âge. Il a adopté le monde d'internet pour partager son talent créatif unique, il est ainsi devenu célèbre en créant sa propre marque de fabrique, des vidéos **YouTube** aux multiples facettes qu'il poste depuis son home-studio où **il chante toutes les parties, joue tous les instruments** et visualise chaque élément grâce à une mosaïque d'écrans.

Depuis sa première vidéo postée en décembre 2011, **les chaînes de Jacob sur les réseaux sociaux totalisent plus de 70.000 abonnés internationaux et plus de 4.7 millions de vues.** Avec des hits qui ont connu une diffusion virale comme son interprétation du classique de Stevie Wonder "Don't You Worry 'Bout A Thing," Jacob a rassemblé une communauté de supporters et compte parmi ses plus grands fans, l'élite de la communauté jazz, **Quincy Jones, Herbie Hancock, Pat Metheny, Chick Corea, Steve Vai et Take 6** pour n'en citer que quelques-uns !

Jacob a passé ces six derniers mois à collaborer avec le Massachusetts Institute of Technology (MIT) à Boston, pour concevoir un équipement révolutionnaire pour une performance solo live, qui permet à un seul homme, multi-instrumentiste, de faire de la musique sur scène dans un format multi-visuel sans précédent.

Jacob a récemment inauguré son spectacle au Festival de Jazz de Montreux, en ouverture de Herbie Hancock et Chick Corea. Le Guardian a proclamé que Jacob Collier était le "nouveau messie du jazz" après avoir vu son tour de chauffe au Ronnie Scott de Londres.

Jacob est actuellement en train de travailler sur des commandes d'arrangements pour des orchestres et des groupes de haut vol. Il voyage pour donner des master classes dans les écoles et universités et collabore avec de nombreux musiciens dans des genres très différents. Il est notamment présent sur le "Snarky Puppy's Family Dinner Vol. 2" et il a collaboré avec Take 6. Jacob a également travaillé sur la campagne en ligne et la pub télé de Beats By Dre pour la coupe du monde de rugby, "The Game Starts Here" pour lesquelles **il a arrangé et enregistré "Jerusalem", la bande-son du spot. La vidéo sur YouTube a été vue plus de 7.5 millions de fois.**

Son premier album "In My Room" sort le 1^{er} juillet 2016. il a conçu encore plus de vidéos à partager sur ses chaînes et réseaux sociaux pour cette sortie. Il a hâte de vous rencontrer vous aussi, un jour !

CONCERTS FRANCE

22 OCTOBRE 2016

NIMES (30)

Nimes métropole Jazz festival

17 NOVEMBRE 2016

NOYAL CHÂTILLON (35)


Le Diapason

20 NOVEMBRE 2016

PARIS (75)

Salle Pleyel

(Blue Note Xpéria Festival)



All songs performed, arranged, recorded and produced entirely by Jacob Collier, in his room.

In My Room :

composed by Brian Wilson & Gary Usher.

You And I : composed by Stevie Wonder.

Flintstones : composed by William Hanna, Joseph Barbera & Hoyt Curtin.

All other songs composed by Jacob Collier.

Final mixing : Los Angeles, 2016 at Remote Control Productions.

Ben Bloomberg : Balance Engineer

Alfredo Pasquel : Assistant Engineer at Remote Control Productions.

Bernie Grundman : Mastering Engineer.

Album front cover, CD surface

photographer : Will Young

Album artwork design : Jacob Collier & Brock Lefferts.

© Greg Gorman

"Un musicien multi-talentueux... Eclatant. Extraordinaire". BBC RADIO 3

"Une des personnes les plus talentueuses que j'ai eu la joie de rencontrer et avec qui j'ai eu le plaisir de travailler". TOMMY LIPUMA

"Un talent singulier de notre temps... Du beatboxing aux harmonies vocales anguleuses et superposées, du solo de mélodica aux beats taillés pour le dancefloor, et puis un solo de piano - tout ça en l'espace de quelques minutes. C'est de la musique sérieuse qui met un large sourire sur votre visage. Collier devrait vraiment avoir le monde à ses pieds." JAZZWISE